

ΤΟΜΟΣ Α



Λεύκωμα

ιστορικών επιχειρήσεων της Θεσσαλονίκης

ΕΚΔΟΣΗ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ





Το λεύκωμα που κρατάτε στα χέρια σας και το οποίο ελπίζουμε πως θα διαβάσετε με περισσή όρεξη θα μπορούσε κάλλιστα να χαρακτηριστεί ως ένα εκτεταμένο δημοσιογραφικό αφιέρωμα, με θεματικό πυρήνα τις επιχειρήσεις που έχουν αντέξει στο χρόνο και αποτελούν ουσιαστικά τους σύγχρονους Μεγαλέξανδρους της πόλης μας. Η πρωτοβουλία που συνέλαβε, επιμείστηκε και εκτέλεσε ο «Τύπος Θεσσαλονίκης» δεν είναι μία απλή καταγραφή ή μία συνηθισμένη αρχαιοθέτηση περιστατικών, χρονολογιών και βιογραφικών σημειωμάτων. Αντιθέτως, κουβαλά την ψυχή, τις εμπειρίες και τον αγώνα των ανθρώπων που με περηφάνια παρουσιάζει ενώπιόν σας. Οι επίτιμοι προσκεκλημένοι μας είναι αυτοί που χαρίζουν ζωή σε αυτό το λεύκωμα, εμείς είμαστε απλώς οι οικοδεσπότες τους. **Ευελπιστούμε, επίσης, πως το λεύκωμα αυτό θα αποτελέσει το εγχειρίδιο για κάθε νέο επαγγελματία, ο οποίος θα αντλήσει την εμπειρία δεκαετιών μέχρι και αιώνων από τις προσωπικές καταθέσεις των ιδρυτών και συνεχιστών των ιστορικών επιχειρήσεων της πόλης μας.**

Η γοητεία των... μοναδικών ιστοριών

Για να το θέσουμε με διαφορετικούς όρους, τρόπον τινά πιο καλλιτεχνικούς, το συγκεκριμένο λεύκωμα μοιάζει με ένα θεατρικό έργο, διαφορετικό όμως από τα συνηθισμένα. Σε αυτό το θεατρικό, η δράση, το συναίσθημα, οι ανατροπές, όλα τα στοιχεία που προκαλούν το ενδιαφέρον σε τελική ανάλυση, προκύπτουν και γεννιούνται μέσα από τις ιστορίες και τις πράξεις των ίδιων των πρωταγωνιστών. Οι ηθοποιοί αυτού του λευκώματος ανεβαίνουν με παρηφία και θάρρος στο παλκοσένικο, σκηνοθετούν και ερμηνεύουν όλες τις αναπάντεχες τροπές της πλοκής, βγάζουν τα εσώψυχά τους, όσα τους κάνουν να αισθάνονται πλήρεις και όσα τους πνίγουν, πλάθουν μία διήγηση αυθεντική και απόφια, τόσο αληθινή που δεν χρειάζεται καμία προσποιητή και επιτηδευμένη αληθοφάνεια. Η γοητεία της ιστορίας που θα ξεδιπλωθεί στις σελίδες που ακολουθούν είναι ο ίδιος της ο πυρήνας, τα ομορφότερα θέληγτρά της βρίσκονται στο μεδούλι της, ακριβώς στο κέντρο της καρδιάς της. Από την πλευρά μας, η μόνη μας φιλοδοξία και επιδίωξη είναι να παράσχουμε τη σκηνή στους αληθινούς πρωταγωνιστές, να ρίζουμε την κουρτίνα της αυλαίας και να τους

αφήσουμε να υποδυθούν τους εαυτούς τους, να μας κάνουν κοινωνούς της δικής τους ζωής, των δικών τους ανησυχιών και στόχων. Εμείς από τη θέση των παρασκηνίων και εσείς από τη θέση του θεατή θα βυθιστούμε αβίαστα στα όσα θα διαβάσουμε, στα όσα θα μάθουμε, στα όσα θα πληροφορηθούμε, στα όσα θα μας συγκινήσουν και θα μας προβληματίσουν ταυτοχρόνως.

Στροφή στους αληθινούς πρωταγωνιστές: ένα αποδοτικό αντίδοτο στην κρίση

Ποιοι είναι όμως αυτοί οι περιβόητοι πρωταγωνιστές, τους οποίους με τόση ζέση και διάθεση σας έχουμε προαναγγείλει; Ποιοι θα σας κλέψουν την καρδιά με τον πιο απλό τρόπο, όντας απλώς ο εαυτός τους, δίχως φτιασίδια και φανταχτερά περιτυλίγματα; Δυστυχώς, τα τελευταία χρόνια τα μέχρι πρότινος φυσιολογικά και ακλόνητα δεδομένα μοιάζουν να έχουν ανατραπεί, δίχως να αποτολμά κανείς να βάλει φρένο σε μία διαδικασία παράλογη, όπου το άσπρρο γίνεται μαύρο, όπου τα πόδια έχουν βαλθεί να χτυπούν με μανία και λύσσα το κεφάλι. Μέσα στον κυκεώνα των προβλημάτων με τα οποία ερχόμαστε αντιμέτωποι άπαντες, η φυσιολογική ροή και η ορθολογική πυραμίδα των πραγμάτων φαντάζουν συνήθειες του μακρινού παρελθόντος. Μια ιστορία συγκινεί πλέον όσο πιο ψεύτικη, υποκριτική και φορτωμένη με ανούσια στολίδια είναι. Η απλή και ξάστερη αλήθεια δεν «πουλά», δεν βρίσκει δίοδο για να αναδυθεί στην επιφάνεια. Μένει κρυμμένη και αθέατη γιατί δεν βολεύει, πολλές φορές δεν ακούγεται εύχητη και πλανεύτρια και επιλέγουμε να κωφεύσουμε όταν έρθει η ώρα της για να ακουστεί. Όσοι έχουν τα μέσα και τη δυνατότητα να την βοηθήσουν να λάμψει επιλέγουν να λουφάζουν και να σιωπήσουν. Επιλέγουν να φιμώσουν την αλήθεια και να την καμουφλάρουν, εξυπηρετώντας στη συνθήκη των περιπτώσεων αλλότριους ή ιδιοτελείς σκοπούς. Με τη σειρά μας, κι εμείς έχουμε διδαχθεί στις μέρες μας να επιζητούμε με θερμή το ψεύτικο και το απατηλό, να υπηρετούμε το φαύλο και το καλλωπισμένο. Οι ευκαιρίες για να ακουστεί η πραγματικότητα, για να έρθουν στο φως όλες εκείνες οι αθέατες πτυχές της ολοένα και σπανίζουν, ολοένα και πιο αραιά αναζητούνται. Η κρίση είναι στα χείλη όλων μας, είναι μία λέξη που έχει λάβει σχεδόν

μεταφυσικές διαστάσεις και που προφέρεται από κάθε στόμα, σε κάθε συζήτηση, σε κάθε σοβαρή ή τετριμμένη κουβέντα. Γι' αυτή την περιβόητη κρίση, έχουμε ακούσει κάθε λογής ειδήμονα να τοποθετείται, κάθε αυτόκλητο ή διορισμένο ειδικό να φλυαρεί ασκόπως, δίχως να μπορεί να προσεγγίσει τις ρίζες και τις ουσιαστικές αιτίες του προβλήματος. Το στασίδι προσφέρεται σε χίλιους μύριους θεωρητικούς σωτήρες, οι οποίοι τοποθετούνται επί του ζητήματος φανερώνοντας με τον πλέον οφθαλμοφανή τρόπο την έλλειψη κατάρτισης, την απουσία ουσιαστικής και ζώσας εμπειρίας. Εμείς αποφασίσαμε να αντιστρέψουμε τους όρους του παιχνιδιού, να επιστρέψουμε στη βάση, στο υπόστρωμα, στο υπέδαφος που χαρίζει τους καρπούς, στους κρίκους της αλυσίδας και όχι να στραφούμε σε δορυφόρους και διάποντες αστέρες που περισσότερο αποπροσανατολίζουν παρά διαφωτίζουν. Πολύ συχνά στην εποχή μας, θα ακούσετε να ομιλούν για την άμεση αναγκαιότητα της επιστροφής στην πατροπαράδοτη παραγωγική διαδικασία, νοούμενη είτε με την ευρεία είτε με τη στενή έννοια του όρου. Ποιος λοιπόν καταλληλότερος για να τοποθετηθεί επί τούτου από τους ίδιους τους εκφραστές της παραγωγικής διαδικασίας, από τους ίδιους τους φορείς και λειτουργούς της;

Η ανυπολόγιστη αξία της επιχειρηματικότητας και η ανάγκη «αποκατάστασης» του ονόματός της

Οι επιχειρηματίες μιας πόλης είναι καταρχήν και κατά βάση οι γνήσιοι πυλώνες του οικονομικού της γίγνεσθαι, οι καθρέφτες της προόδου της ευημερίας της, οι πιο βάσιμοι και αξιόπιστοι δείκτες της ανάπτυξης της, μακριά από λογιστικά τρικ και παραπλανητικές φιοριτούρες. Ο σφυγμός της επιχειρηματικής ζωής μιας πόλης ισοδυναμεί με τον σφυγμό της ίδιας της πόλης. Όταν χτυπά με ρυθμό και ρώμη φανερώνει υγεία, όταν είναι ασθενικός και αδύναμος πιστοποιεί προβλήματα και δυσλειτουργίες. Ο επιχειρηματικός κόσμος της Θεσσαλονίκης έχει προσφέρει πολλαπλές και ελάχιστα προβλεπόμενες υπηρεσίες σε όλους τους τομείς που συγκροτούν την ταυτότητα μιας πόλης, με προεξάρχον φυσικά το σκέλος της οικονομικής ανάπτυξης. Κοιτίδες υπερπολύτιμων θέσεων εργασίας, μοχλοί εξέλιξης και ανόδου, εκφραστές των τάσεων αναβάθμισης και πρωτοπορίας, οι επιχειρήσεις

υπήρξαν ανέκαθεν οι στυλοβάτες πάνω στους οποίους χτίζονταν τα θεμέλια της προόδου. Στην Ελλάδα δυστυχώς, όλα τα παραπάνω εμφανή αμφισβητούνται και τίθενται ελαφρά τη καρδιά στο εκτελεστικό απόσπασμα. Η έννοια της επιχειρηματικότητας έχει δεχτεί τόνους λάσπης, έχει συκοφαντηθεί και στρεβλωθεί σε βαθμό συντονισμένης προπαγάνδας. Όπως μάλλον θα έχετε πολλάκις διαπιστώσει, στη χώρα μας ευδοκίμει μία σπάνια και βαθιά οξύμωρη τάση. Οι τεράστιες και ως τώρα αναξιοποίητες δημιουργικές δυνατότητες που περικλείει η Ελλάδα παραμένουν ανενεργές, σε μία κατάσταση μόνιμου και αδιάκοπου λήθαργου, με κύριο υπαίτιο τη λανθασμένη και επιζήμια νοοτροπία που μας διακατέχει. Οι εν Ελλάδι επιχειρηματίες είχαν την συχία να βρεθούν αντιμέτωποι με μία σειρά από συκοφαντίες και λοιδορίες, καθώς και με μία, άνευ οποιουδήποτε λογικού ερείσματος, εχθρότητα. Με απλά λόγια, κυριαρχούν οι αντιφάσεις που σας αναφέραμε προ ολίγου, οι οποίες έχουν θεριεύσει μετά από εντατική καλλιέργεια δεκαετιών και έχουν επιτρέψει στο παράλογο να επιβληθεί του λογικού. Οι Έλληνες επιχειρηματίες, αντί να τυγχάνουν διευκολύνσεων, βοήθειας, υλικής και ηθικής στήριξης, κινήτρων και παραινήσεων, το μόνο που εισπράττουν είναι αντιδραστικότητα, εμπόδια, τρικλοποδιές, υποτίμηση και ψευδείς και κούφιας περιεχομένου υποσχέσεις. Το ελληνικό κράτος, αντί να στέκεται αρωγός και υποστηρικτής τους, έχει πολλές φορές διαλέξει να φερθεί ως αντίπαλός τους. Σε όλα τα παραπάνω, προσθέστε και τη διαρκή αναπαραγωγή αναληθών κλισιέ που δυστυχώς συναντούν απήχηση στην κοινωνία. Τα στερεότυπα αυτά απέχουν έτη φωτός από την πραγματικότητα και μάλιστα καταλήγουν, αντί να παινεύουν και να προωθούν την επιχειρηματική δράση και τόλμη, να την υπονομεύουν και να την καταπολεμούν. Καιρός όμως να μπει ένας φραγμός σε αυτό τον ακατάσχετο παραλογισμό. Εμείς τουλάχιστον, αρνούμαστε να τον συμμεριστούμε, αντιθέτως θα παλέψουμε για να αποκαταστήσουμε την αληθινή όψη των πραγμάτων.

Συνεντεύξεις που καταθέτουν ψυχή και δίνουν το στίγμα

Πώς θα επιτύχουμε σε αυτή την ομολογουμένως δύσκολη αποστολή; Με την πιο απλή και τίμια μέθοδο που μπορεί κανείς να φανταστεί. Θα δώσουμε με συνοπτικές διαδικασίες και δίχως τον παραμικρό περιορισμό το λόγο στους αληθινούς «οικονομολόγους», σε αυτούς που βιώνουν στο πετσί τους την καθημερινότητα, σε αυτούς που εξ ορισμού και σε καθημερινή βάση, αφουγκράζονται τον παλμό της οικονομίας. Το λεύκωμα αυτό θα λειτουργήσει ως μικρόφωνο για να ακουστεί επιτέλους η φωνή του επιχειρηματικού κόσμου της Θεσσαλονίκης, για να διατυπωθούν καθάρια και ξάστερα οι αγωνίες και οι λαχτάρες του, για να γίνουν γνωστές οι κατακτήσεις και οι επιδιώξεις του. Είναι το πρώτο βήμα στη μακρά πορεία που έχει τεμαχισμένο το σταθμό την αλλαγή νοοτροπίας όλων μας. Ένα βήμα μικρό και ανεπαίσθητο ίσως, αλλά ταυτόχρονα βαρυσήμαντο και σημαδιακό, καθώς πραγματοποιεί την αρχή,

ανοίγει ένα δρόμο σε μία περιοχή που μέχρι τότε παραμένει δύσβατη και απόκρημνη. Στις σελίδες που ακολουθούν, θα διαβάσετε ενδιαφέροντες, αιχμηρές και σαγηνευτικές συνεντεύξεις, οι οποίες ξεπερνούν την περιοριστική κλίμακα του όρου «συνέντευξη», την υπερβαίνουν και αγγίζουν τα όρια της κατάθεσης ψυχής. Με ποιες άλλες λέξεις εξάλλου μπορεί κανείς να περιγράψει εξιστορήσεις και αφηγήσεις που ανατρέχουν σε εποχές που φαντάζουν πλέον μακρινές και ξεχασμένες, που πιάνουν το νήμα της ιστορίας από την αρχή και το ξετυλίγουν με επιμέλεια και τρυφερότητα ως το νεφελώδες και αβέβαιο σήμερα; Βασικό κοινό γνώρισμα όλων αυτών των εξομολογήσεων, η αδιαπραγμάτευτη ειλικρίνεια. Το λεύκωμα αυτό δεν πασχίζει να κατασκευάσει ήρωες ή να ωραιοποιήσει καταστάσεις. Το λεύκωμα αυτό αποτελεί μαρτυρία του επιχειρηματικού κόσμου της Θεσσαλονίκης, αποτύπωση των καλών και των δύσκολων στιγμών, των θριάμβων και των αναποδιών, της αισιοδοξίας και του προβληματισμού. Βαθιά μας πεποίθηση, την οποία ευελπιστούμε πως μεταδώσαμε τόσο στο πνεύμα όσο και στο περιεχόμενο του λευκόματος αυτού, είναι πως οι αληθινοί ήρωες βρίσκονται έξω, στους δρόμους και τα στενά, στην πραγματική ζωή, στο μετερίζι της καθημερινότητας και όχι στους τηλεοπτικούς δέκτες, στις πολύφωτες εκδηλώσεις και στις ξύλινες ομιλίες. Το αληθινό κουράγιο μετριέται σε συνθήκες αντίξοες και δυσμενείς, όταν ένας επαγγελματίας καλείται να δώσει άμεσα λύσεις σε προβλήματα που ξεφυτρώνουν σαν μανιτάρια. Το πραγματικό γήπεδο είναι η καθημερινότητα, με τις κακοτυχίες και τα αναπάντεχα της, με τα απροσδόκιστα και τα εκτός προγράμματος περιστατικά και μόνο εκεί μπορεί να λάμψει το αυθεντικό ταλέντο, το πείσμα και η σθεναρή αποφασιστικότητα. Η πραγματική γενναιοδωρία και η καλώς εννοούμενη «τρέλα» δεν διαφρμίζονται και προβάλλονται κατά ριπάς, αποδεικνύονται στην πράξη και όχι στα λόγια την κρίσιμη στιγμή, σε κρίσιμα σταυροδρόμια και μέσα από κρίσιμες αποφάσεις. Εκεί που και ο παραμικρός ισοδυναμικός χειρισμός μπορεί να αποφέρει την καταστροφή, εκεί που το λελογισμένο ρίσκο γίνεται τρόπος ζωής. Το μόνο σίγουρο πάντως είναι ότι οι συνεντευξιαζόμενοι μας είχαν πολλά και συναρπαστικά να μας διηγηθούν, σε συζητήσεις που κάθε άλλο παρά διεκπεραιωτικού και τυπικού χαρακτήρα ήταν...

Οι παραδοσιακές επιχειρήσεις της πόλης ως ιστορικό κειμήλιο

Στην ερώτηση «από πού να πρωτοξεκινήσει κανείς;», η πλέον αφοπλιστική και σαφής απάντηση δεν είναι άλλη από το «από την αρχή μάλλον» και αυτή ακριβώς την προσέγγιση θα υιοθετήσουμε κι εμείς. Πολλές από τις συνεντεύξεις που θα διαβάσετε ισοδυναμούν με μαγευτικά ταξίδια που θα σας τηλε-μεταφέρουν σε κόσμους τόσο απόμακρους και αλλοτινούς που φαντάζουν ψεύτικοι, τουλάχιστον στα δικά μας αμώματα και βολεμένα μάτια. Οι σελίδες θα αποκτήσουν υπόσταση, σάρκα και οστά, ψυχή και καρδιά και θα αναβιώσουν εποχές και θύμησες του παρελθόντος της πόλης μας. Συνθήκες ζωής και ερ-

γασίας που μοιάζουν βγαλμένες από παραμύθι ή ταινία, εικόνες που φωλιάζουν σε άλμπουμ με κιτρινισμένες φωτογραφίες, στιγμιότυπα που αναπλάθουν έναν κόσμο τόσο διαφορετικό, ο οποίος όμως, σε πείσμα των τωρινών μας σαθρών βεβαιοτήτων, υπήρξε πέρα για πέρα αληθινός. Σε πολλές περιπτώσεις, η απαρχή της ιστορίας μιας επιχείρησης τοποθετείται ακριβώς στον πυρήνα γεγονότων που συντάραξαν την ιστορία της Θεσσαλονίκης ειδικά, αλλά και της Ελλάδας γενικότερα. Τα γεγονότα αυτά εμείς οι νεότεροι τα έχουμε μεν γνωρίσει μέσα από ιστορικά βιβλία και σχολικά εγχειρίδια, τίποτα όμως δεν μπορεί να συγκριθεί με τις διηγήσεις ανθρώπων που είτε τα έζησαν από κοντά είτε τα άκουσαν από πρώτο χέρι. Η απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης από τον ελληνικό στρατό το 1912. Η μεγάλη πυρκαγιά του 1917 που άφησε ουλές και πληγές στο σώμα της πόλης και άλλαξε ριζικά το τοπίο και τη διαμόρφωσή της. Η βίβλαση και ζοφερή περίοδος της γερμανικής Κατοχής. Τα μετεμφυλιακά χρόνια και η ραγδαία ανοικοδόμηση της Ελλάδας. Δρόμοι στους οποίους κινούνταν τραμ και ελάχιστα αυτοκίνητα, μαχαλάδες που έχουν πλέον μετατραπεί σε πυκνοκατοικημένες εστίες τιμιέντου, παλιά αρχοντικά που έδωσαν τη θέση τους σε πολυκατοικίες, περιοχές που θεωρούνταν προάστια ενώ τώρα εντάσσονται στον κυρίως κορμό της πόλης. Καρέ - καρέ θα παρελάσουν όλα τα παραπάνω ενώπιόν σας και θα ξετυλίξουν σπιθαμή προς σπιθαμή αυτό το πανέμορφο φιλμ αναμνήσεων. Το λεύκωμα αυτό, όπως είπαμε και στην αρχή της εισαγωγής μας, δεν είναι μία μηχανιστική και κοινότυπη εξιστορήση, αντιθέτως εξυπηρετεί πολυποικιλούς και πολυδιάστατους σκοπούς και ένας εξ αυτών μόλις σας φανερώθηκε. Οι παραδοσιακές επιχειρήσεις της Θεσσαλονίκης και πάνω απ' όλα οι άνθρωποι που κρύβονται πίσω από αυτές ενέχουν θέση ανεκτίμητου ιστορικού κειμήλιου. Αποτελούν τη ζωντανή κληρονομιά αυτής της πόλης και στο σώμα τους έχουν χαραχτεί όλες οι διακυμάνσεις και οι ραβδώσεις της σαλονικιώτικης ιστορίας. Το περιεχόμενο αυτού του λευκόματος συνιστά μία πλατφόρμα, μέσα από την οποία θα περιδιαβούμε όλα τα σοκάκια της εξέλιξης και των αλλαγών που βίωσε η Θεσσαλονίκη στη διάρκεια του αιώνα που μας αποχαιρέτησε πριν από δώδεκα χρόνια. Το λεύκωμα αυτό είναι μία διάφανη επιφάνεια όπου αντανακλώνεται και ακτινοβολούν τα όσα έχουν προηγηθεί, τα βιώματα, οι μνήμες, οι θύμησες και οι αλλαγές, εν τέλει όλα όσα δίνουν ανάσα, πνοή και υπόσταση σε έναν τόπο και στους ανθρώπους που τον κατοικούν. Η ιστορία εξάλλου είναι κάτι πολύ περισσότερο από αράδες καταχωρημένες σε βιβλία, από πίνακες με στοιχεία και αριθμούς, από αναλύσεις και στείρα συμβάντα. Είναι ένα ποτάμι με ορμητική και χειμαρρώδη ροή, είναι τα έργα ζωής που φιλοτεχνεί ο χρόνος πάνω σε ανθρώπους και μέρη, είναι μία έννοια δυναμική και ολοζώντανη, μακριά από τυποποιήσεις και μονομέρειες. Ο άνθρωπος σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της Γης, σε όλες τις φάσεις που διένυσε ο πολιτισμός, αποτελεί ταυτόχρονα υποκείμενο και αντικείμενο της ιστορίας. Όπως ακριβώς και στο λεύκωμά μας, όπου θα ακούσετε τις μαρτυρίες εκείνων που εποίησαν και υπέστησαν την ιστορία και τα τερίτσια της. Η ζωή

και η δράση κάποιων συμπολιτών μας αποτελεί ιστορικό τεκμήριο και θα ήταν σφάλμα από μέρους μας να τη μελετήσουμε ενδελεχώς και να αποκομίσουμε όσο το δυνατόν περισσότερα οφέλη από αυτήν. Διότι το παρελθόν δεν είναι μονάχα τετελεσμένος χρόνος, είναι το κλειδί για την κατανόηση του μέλλοντος...

Αναπόσπαστο και γοητευτικό κομμάτι της Θεσσαλονίκης ταυτότητας

Πέρα όμως από τον σκελετό κάθε στέρεου κτίσματος, υπάρχει και το λεγόμενο εποικοδόμημα. Σε τι συνίσταται όμως το εποικοδόμημα μίας πόλης και πώς συνδέεται αυτό με το φόρο τιμής που αποτίνουμε στις παραδοσιακές επιχειρήσεις της Θεσσαλονίκης; Η απάντηση είναι αρκετά προφανής, ακόμη κι αν δεν γίνεται αντιληπτή ευθύς αμέσως. Πιστέψτε μας όμως, όσο προχωράτε και εμβαθύνετε στο λευκώμα μας, τόσο πιο εμφανής θα καθίσταται η άρρηκτη και διαχρονική αυτή σύνδεση. Στις επιχειρήσεις της Θεσσαλονίκης, στο αντικείμενο δραστηριοποίησής τους, καθώς και στην ιστορία που συνοδεύει καθεμιά από αυτές, θα συναντήσετε πάρα πολλά από όλα εκείνα τα χαρακτηριστικά που έχετε θεωρήσει και κατατάξει ως αντιπροσωπευτικά της Θεσσαλονίκης. Ετοιμαστείτε λοιπόν για έναν καταιγισμό από κατ' ιδίαν συναντήσεις με ορισμένους ιδιαίτερα αξιοσημείωτους ανθρώπους, οι οποίοι ευθύνονται για πολλά και θαυμαστά επιτεύγματα. Ένα από αυτά είναι οι γεύσεις που απαντώνται μονάχα εδώ και τις οποίες έχετε ένοχα απολαύσει, τα μυστηριακά και μεθυστικά χαρμάνια στα οποία έχετε ηδονικά αφεθεί, τα αρώματα που καθηλώνουν και παρασέρνουν, όλες εν γένει οι γαστρονομικές και γκουρμέ απολαύσεις που μόνο οι Θεσσαλονικείς μπορούν να καμαρώνουν πως έχουν εντάξει στη διατροφική τους καθημερινότητα. Επιπλέον, θα έχετε την τιμή να βρεθείτε τετ α τετ με ανθρώπους αυτής της πόλης που κατείχαν την τεχνική αρτιότητα σε τόσο προχωρημένο βαθμό που την απογείωσαν σε πρωτοφανή επίπεδα, ξεφεύγοντας από τα όρια του τεχνίτη και προσεγγίζοντας αυτά του καλλιτέχνη. Θαυματουργά χέρια και κοφτερά μυαλά πάντοτε στην υπηρεσία των κατοίκων αυτής της πόλης. Η λίστα δεν τελειώνει όμως εδώ, είναι μακρά και γεμάτη γαλόνια, διακρίσεις και επαίνους. Θα έχετε μία μοναδική ευκαιρία να τρυνώσετε στα ενδότερα επιχειρήσεων θρυλικών, ονομάτων και επιθέτων που έχουν κατοχυρώσει τη θέση τους στο βάθρο της εκτίμησης και του θαυμασμού των Θεσσαλονικέων. Θα μάθετε ή έστω θα θυμηθείτε ποιοι επιχειρηματίες της πόλης μας κρύβονται πίσω από κτίρια, προϊόντα και πατέντες που αποτελούν εμβλήματα της πόλης μας. Θα έρθετε σε άμεση και στενή επαφή με τους ανθρώπους που επένδυσαν χρόνο, χρήμα και μεράκι στην πόλη μας, προσδίδοντάς της ένα μεγάλο ποσοστό από όλα όσα την κάνουν να ξεχωρίζει, ένα μεγάλο κομμάτι από όλα όσα την ομορφαίνουν στα μάτια μας. Μεταξύ της Θεσσαλονίκης και των κατοίκων της ενυπάρχει ένας δεσμός ισχυρότατος, μία αγάπη παθολογική. Χρέος μας λοιπόν και ελάχιστο καθήκον μας να τιμήσουμε όσους

έχουν προσφέρει στην πόλη μας, όσους έχουν προσθέσει το λιθαράκι τους στο πολύχρωμο και πολύμορφο μωσαϊκό της.

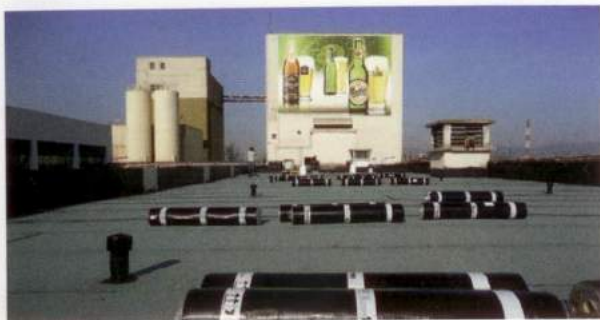
Γηράσκουμε αεί διδασκόμενοι. Πόσο μάλλον τώρα...

Τα διδάγματα των ανθρώπων που μόχθησαν και που έδρεψαν τους καρπούς των κόπων τους δεν έχουν μονάχα αισθητική, ιστορική και εγκυκλοπαιδική αξία. Υπεράνω όλων ίσως, εμπεριέχουν μία αδιαμφισβήτητη και βαρυσήμαντη διδακτική διάσταση. Σε αυτούς τους ομολογουμένως ζοφερούς καιρούς που διανύουμε, με τα προβλήματα να καιροφυλακτούν σε κάθε στροφή του δρόμου, αναζητούμε απεγνωσμένα στηρίγματα και σημεία αναφοράς. Ανατρέχουμε στις πατροπαράδοτες διδαχές, προσπαθούμε να επαναπροσδιορίσουμε τους στόχους μας, πασχίζουμε να ανακαλύψουμε πηγές έμπνευσης, ικανές να μας μεταδώσουν ένα πνεύμα αγωνιστικότητας και αυταπάτησης. Ψάχνουμε εναγωνίως τον τρόπο και τη μέθοδο για να θέσουμε τις στέρεες βάσεις που θα μας ωθήσουν να χρίσουμε την κοινωνία του μέλλοντος που θα ανταποκρίνεται στα οράματα και τις φιλοδοξίες μας. Ακόμη κι αν η διαδρομή φαντάζει αυτή τη στιγμή μονότονα ανήλιαγη και σκοτεινή, εμείς οφείλουμε να ξετρυπώσουμε το φως, να κατασκευάσουμε εκείνη τη δίοδο που θα μας ξαναφέρει στην επιφάνεια, που θα μας επιτρέψει να στενύσουμε το αύριο με αισιοδοξία και κουράγιο. Σε αυτή την τόσο επίπονη και αγχώδη διαδικασία, οι απόψεις, οι σκέψεις και οι συμβουλές των επαγγελματιών εκείνων που διέπρεψαν και μεγαλούργησαν μπορούν να αποβούν καθοριστικής σημασίας. Πρέπει να τονώσουμε τις κεραίες μας, να ανοίξουμε διάπλατα τα μάτια μας, να ρουφήξουμε κάθε ικμάδα γνώσεων και προτροπών που έχουν να μας προσφέρουν άνθρωποι που έχουν επανειλημμένα δείξει τα διαπιστευτήρια τους. Η ιστορία, ως γνωστόν, επαναλαμβάνεται την πρώτη φορά ως τραγωδία και τη δεύτερη ως φάρσα. Οι συγκυρίες θα μεταβληθούν, οι συνθήκες θα καλυτερέψουν, θα προκύψουν διέξοδοι που θα μας απεγκλωβίσουν από το τωρινό αδιέξοδο που μας περικλείει. Η κρίση αυτή συνιστά μίας πρώτης τάξης αφορμή για μία ολοκληρωτική αλλαγή πλεύσης και νοοτροπίας. Οι επιχειρήσεις που θα σας παρουσιάσουμε και οι άνθρωποι που αφιέρωσαν ολόκληρη τη ζωή τους σε αυτές έχουν περάσει από μπόλικες φουρτούνες, έχουν σφυρηλατηθεί σε άφθονες τρικυμίες και έχουν φανεί άξιοι και γενναίοι καπετάνιοι. Οι εμπειρίες τους μπορούν και πρέπει να χρησιμεύσουν ως πυξίδα που θα μας βοηθήσει να βρούμε από το μάτι του κυκλώνα. Η επιλογή μας είναι η εξής μία. Να δείξουμε χαρακτήρα, όπως έδειξαν αυτοί, να προστρέξουμε στην εργατικότητα και το πείσμα, όπως έπραξαν κι αυτοί. Ας αποτινάξουμε μια και καλή τα βαρίδια του παρελθόντος και ας βουλώσουμε τα αυτιά μας οριστικά και αμετάκλητα σε όλες τις σειρήνες που μας τάζουν ανέξοδη χλιδή και εύκολη ευμάρεια. Οι επαγγελματίες που φιλοξενούνται στις σελίδες αυτού του λευκώματος διάλεξαν τον κακοτράχαλο και λιγότερο ταξιδεμένο δρόμο και δικαιώθηκαν. Αγνόησαν τις παραινήσεις των «λογικών» και απέδειξαν πως η δημιουργική

«τρέλα» μπορεί να αποβεί θαυματουργή. Ας αφευούμε επιτέλους στα παραδείγματα προς μίμηση που βρίσκονται μπροστά στα μάτια μας, ας ακολουθήσουμε το μονοπάτι που ιχνηλάτησαν αυτοί που τόλμησαν, αυτοί που δοκίμασαν, αυτοί που πάλεψαν, επέμειναν και υπέμειναν. Αυτοί που κυνήγησαν με πάθος και με λύσσα την καινοτομία, αυτοί που εργάστηκαν όταν οι υπόλοιποι ξεκουράζονταν, αυτοί που υπήρξαν πρωτοπόροι και έστρωσαν το δρόμο για όλους εμάς τους λιγότερο ριψοκίνδυνους και αποφασισμένους.

Απολογισμός και δέσμευση του «Τύπου Θεσσαλονίκης»

Ο «Τύπος Θεσσαλονίκης» εδώ και δεκαοχτώ συναπτά έτη έχει θέσει εαυτόν στην υπηρεσία της πόλης στην οποία είναι δοσμένος ολόψυχα. Εδώ και δεκαοχτώ χρόνια δίνει ανελλιπώς τη δική του μάχη, με όσα μέσα μπορεί να διαθέσει, κόντρα στις δυσκολίες της εποχής. Τα μέσα μαζικής ενημέρωσης οφείλουν περισσότερο από ποτέ να στραφούν στον αληθινό σκοπό της ύπαρξής τους, να σταθούν στο ύψος της πραγματικής αποστολής τους, να προσδώσουν στη δράση τους τη χροιά του λειτουργήματος. Δεν πρέπει να αναρωτιόμαστε τι πρέπει να προσφέρει η Θεσσαλονίκη σε εμάς, αντίθετως πρέπει να διερωτόμαστε καθημερινά πώς μπορούμε να προσφέρουμε εμείς στην πόλη μας και τους κατοίκους της. Το λευκώμα αυτό φυσικά και δεν πρόκειται να λύσει ως δια μαγείας τα σοβαρά προβλήματα με τα οποία βρίσκονται αντιμέτωπες οι παραγωγικές δυνάμεις της Θεσσαλονίκης, εξυπακούεται πως δεν τρέφουμε τέτοιες ανεδαφικές αυταπάτες. Δεν ονειροβατούμε λοιπόν, αλλά σίγουρα ευελπιστούμε πως η πρωτοβουλία αυτή θα αποτελέσει το έναυσμα για μία συλλογική προσπάθεια διαρκείας με στόχο τη συνεχή βελτίωση. Επειδή όμως τα ευχολόγια δεν αρκούν, υποσχόμαστε από τα βάθη της καρδιάς μας πως δεν θα επαναπαυτούμε στις ελπίδες, αλλά θα παλέψουμε με όλες μας τις δυνάμεις για το καλό της πόλης μας. Το βήμα που δόθηκε στους αληθινούς πρωταγωνιστές δεν πρέπει να αποτελέσει πυροτέχνημα, καθώς η συνέχεια είναι το ζητούμενο. Οι επίσημοι φορείς έχουν την υποχρέωση να σκύψουν με προσοχή πάνω στα προβλήματα των επιχειρηματιών αυτής της πόλης και να επικεντρώσουν τις ενέργειές τους στη διόρθωση των κακών кейμένων και στην ίαση των μακροχρόνιων ασθενειών που απομυζούν μία πόλη με τεράστια περιθώρια ανάπτυξης. Η Θεσσαλονίκη οφείλει να απεμπλακεί από τον παρηγορητικό και μοιρολατρικό ρόλο της «συμπρωτεύουσας», να διατρανώσει την αυτάρκειά της και να διεκδικήσει τον αυτόφωτο πρωταγωνιστικό της ρόλο. Η Θεσσαλονίκη μπορεί και πρέπει να θυμηθεί το έλδοξό της παρελθόν και να καταστεί μία σύγχρονη μητρόπολη των Βαλκανίων, ένας οικονομικός και πολιτιστικός κόμβος της Μεσογείου. Ας τη βοηθήσουμε όλοι, ο καθένας από το δικό του πόστο, με όποιον τρόπο μπορεί. Ας δώσουμε χώρο και ευχέρεια κινήσεων σε εκείνους τους ανθρώπους που θα αναλάβουν το ρόλο του μπροστάρη, που θα ανάψουν την αρχική στίθα μιας νέας δημιουργίας.



43 χρόνια προστασίας

Ο θαυμαστός και περίπλοκος κόσμος των μονώσεων

Μία από τις μεγαλύτερες απολαύσεις που παίρνουμε όλοι όσοι δουλεύουμε για την ετοιμασία του λευκώματος αυτού που κρατάτε στα χέρια σας είναι η γνωριμία με επαγγελματικούς τομείς μη ευρέως προβλεπόμενους. Η εξοικείωση δηλαδή με τον πυρήνα κάποιων επαγγελματίων για τα οποία έχουμε μία θολή γνώση και για τα οποία αναπαράγουμε μία ασαφή και γενικόλογη εικόνα, γεμάτη ανακρίβειες ή μισές αλήθειες. Τα κλισέ αυτά πολλές φορές υποβαθμίζουν το εύρος στο οποίο κινούνται επαγγελματίες, οι οποίοι είναι υποχρεωμένοι να είναι πολυπλεύρως

Αβραμίδης & ΣΙΑ

Επιχείρηση: Αβραμίδης & ΣΙΑ,
Μονώσεις Βιομηχανιών- Ψυγείων- Κτιρίων
Έτος ίδρυσης: 1969

Μιλήσαμε με: τον κ. Αβραάμ Αβραμίδη,
ιδιοκτήτη

Κατάστημα: Λεωφόρος Κωνσταντίνου
Καραμανλή 13

Τηλέφωνα: 2310 211010 - 2310 207378

Ιστότοπος : www.monosis-avramidis.gr



καταρτισμένοι, με εξειδίκευση σε χίλιες και μία συναφείς δραστηριότητες. Μία ανάλογη περίπτωση είναι και αυτή που θα εξετάσουμε ευθύς αμέσως, η οποία θα μας δια φωτίσει για τον κόσμο των μονώσεων, ένα κόσμο εξαιρετικά πιο πολύπλοκο και πολυδιάστατο από ότι θα μπορούσαμε αρχικά να φανταστούμε. Οι μονώσεις δεν εξαντλούνται λοιπόν στις ταράτσες, όπως πολλοί πιστεύουν κρίνοντας με ελλιπή δεδομένα. Αντιθέτως, οι μονώσεις έχουν πληθώρα παρακλαδιών και παράπλευρων οδών, με το κάθε σκέλος να απαιτεί γνώση, κατάρτιση, εμπάθυνση, εμπειρία και πάθος. Η κατάκτηση όλων αυτών των τομέων δεν έρχεται φυσικά εν μία νυκτί, προϋποθέτει χρόνια αφοσίωσης, μελέτης, μόχθου και επιμονής. Έχει ως προαπαιτούμενα στοιχεία εν ολίγοις, μία φλόγα για το αντικείμενο, μία απέχθεια για την προχειρότητα, μία αδιάκοπη επιθυμία για περαιτέρω βελτίωση και διεύρυνση των οριζώντων. Ο συνεντευξιζόμενός μας, κος Αβραμίδης, διέθετε όλα τα παραπάνω χαρίσματα, τα οποία καλλιέργησε μεθοδικά και υπομονετικά σε μία διαδρομή 43 ολόκληρων χρόνων, διάγοντας έναν ολάκερο βίο μέσα σε έναν επαγγελματικό χώρο τον οποίο πλέον εύλογα γνωρίζει σε βάθος, έχοντας διατελέσει 8 συνεχή χρόνια σύμβουλος στο Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Θεσσαλονίκης. Στην αρχή φορτωμένος με αναρίθμητες αρμοδιότητες, εν συνεχεία καθολικός συντονιστής και εγκέφαλος μίας επιχείρησης που αναπτύσσεται και εξελίσσεται με ραγδαίους ρυθμούς για να ικανοποιήσει τις υψηλές και ολοένα αυξανόμενες απαιτήσεις. Δια του λόγου το αληθές, διαβάστε προσεκτικά τη συνέντευξη που ακολουθεί. Σίγουρα θα μάθετε κάτι καινούργιο από έναν άνθρωπο με πάνω από 4 δεκαετίες εμπειρίας. Ένα κέρδος σημαντικό, δεν πιστεύω να διαφωνείτε...

- Κύριε Αβραμίδη, μιλήστε μας αρχικά για το αντικείμενό σας, σε τι συνίστανται οι δουλειές που αναλαμβάνετε;

Το αντικείμενο μας είναι οι μονώσεις, οι οποίες υπάγονται σε ένα



Το ζεύγος Αβραμίδη

κλάδο που έχει πάρα πολλούς τομείς και κάποιοι εξ αυτών είναι πολύ εξειδικευμένοι. Όταν ο κόσμος ακούει τη λέξη μόνωση το μυαλό του πηγαίνει απευθείας στη στεγανοποίηση ταράτσων, έναν μόνο τομέα από τους πάμπολλους. Ακόμη και εμείς μετά από δεκαετίες ενασχόλησης, συνεχίζουμε να μαθαίνουμε το αντικείμενό μας το οποίο είναι αχανές. Ξεκίνησα από έναν εξειδικευμένο τομέα, τις μηχανολογικές μονώσεις. Είναι αυτές που γίνονται στις βιομηχανίες, στους σωλήνες, στις δεξαμενές, στους λέβητες, οπουδήποτε δεν θέλουμε να έχουμε απώλειες θερμοκρασίας. Ο τεχνικός πρέπει να διαθέτει υψηλή τεχνική κατάρτιση, πρέπει να ξέρει σχέδιο και γεωμετρία, υπάρχει δηλαδή μία πολύπλοκη τεχνογνωσία. Άλλος τομέας είναι οι εφαρμογές πολυουρεθάνης. Η πολυουρεθάνη είναι μονωτικό υλικό με εξαιρετικές ιδιότητες και με πολλές εφαρμογές, στις κατοικίες, στις βιομηχανίες, στα ψυγεία κ.α γι' αυτό την καθιστά χρήσιμη σε πολλούς τομείς. Εφαρμόζεται με ψεκασμό και προϋποθέτει τεχνογνωσία και ένα ολοκληρωμένο σύστημα εξοπλισμού. Άλλος τομέας του αντικείμενου μας είναι η ηχομόνωση και φυσικά η στεγανοποίηση που είναι και η πιο διαδεδομένη λόγω του ότι οι κατασκευές στην Ελλάδα πάσχουν πολύ συχνά από υγρασία. Τέλος, εκτός από την παροχή υπηρεσιών ασχολούμαστε και με την εμπορία μονωτικών υλικών. Όπως καταλαβαίνετε, το μυστικό του επαγγελματία είναι να κατέχει πολλές ειδικεύσεις,

για να τον έχει ανάγκη η αγορά και να μπορεί να ελίσσεται. Φυσικά, αυτό δεν σημαίνει ότι πρέπει να εμπλέκεται με άλλους τομείς εντελώς διαφορετικούς από το αντικείμενο του. Η εταιρεία μας γνωρίζει άριστα τον τομέα της μόνωσης γι' αυτό ακριβώς η δραστηριότητα της εκτείνεται σε όλη την Ελλάδα. Στον χάρτη πίσω από το γραφείο μου φαίνονται τα μέρη της Ελλάδας που έχουμε παράσχει τις υπηρεσίες μας.



- Ας πιάσουμε τώρα τα πρώτα χρόνια της επιχείρησης και πώς εξελίχτηκε αυτή στο πέρασ του χρόνου.

- Καταρχήν, είμαι απόφοιτος της τεχνικής σχολής του Ευκλείδη και είχα γνωρίσει το αντικείμενο της μόνωσης το 1969 σε ηλικία 20 ετών, εργαζόμενος ως τεχνίτης σε διάφορες τεχνικές εταιρείες. Το 1975, άνοιξα τη δική μου προσωπική εταιρία. Το αντικείμενο της επιχείρησης ήταν αποκλειστικά μηχανολογικές μονώσεις σε εργοστάσια και η έδρα της ήταν σε έναν μικρό χώρο στην οδό Κασσάνδρου στη Θεσσαλονίκη. Στα πρώτα χρόνια της επιχείρησης, αναλάμβανα έργα σε διάφορες βιομηχανίες και το 1981 ανέλαβα τις μονώσεις στα Διυλιστήρια Motor Oil του Βαρδινωγιάννη, με προσωπικό 75 άτομα. Ακολούθησαν και άλλα μεγάλα έργα τα επόμενα χρόνια και πολύ γρήγορα



επεκτάθηκαν και σε άλλους τομείς της μόνωσης. Το 1988, η έδρα της εταιρείας μεταφέρθηκε σε κεντρικό δρόμο της Θεσσαλονίκης, σε μεγαλύτερο χώρο. Την ίδια χρονιά, η εταιρεία αλλάζει μορφή και από ατομική γίνεται ετερόρρυθμη, με εταίρο τη σύζυγο μου. Εκείνο το διάστημα οι μονώσεις στα βιομηχανικά ψυγεία βρίσκονταν σε έξαρση γι' αυτό δεν άργησα να αποκτήσω μηχανήματα πολυουρεθάνης και να εξειδικευτώ και σε αυτόν τομέα. Οι δουλιές μου σε αυτόν το χώρο δεν περιορίζονταν μόνο στην Θεσσαλονίκη αλλά σε όλη την Ελλάδα. Ήμουν ανήσυχο μυαλό και σύντομα επεκτάθηκα στον τομέα της στεγανοποίησης, της ηχομόνωσης και της εμπορίας μονωτικών υλικών ανοίγοντας περισσότερο τους ορίζοντες μου.

- Φαντάζομαι ότι αυτή η ποικιλία και η τεχνογνωσία ήταν από τα στοιχεία που συνεισέφεραν στην καθιέρωσή σας στον χώρο...

- Ακριβώς. Όταν κατέχεις πολλούς τομείς της μόνωσης, μπορείς να αντέξεις στο χώρο αλλά και στον χρόνο. Η διαφοροποίηση των δραστηριοτήτων κάνει τον επαγγελματία πιο ευέλικτο. Όσον αφορά την σπουδαιότητα της τεχνογνωσίας, είναι κάτι που αντιλήφθηκα από την αρχή της καριέρας μου γι αυτό πάντοτε είχα μόνιμο προσωπικό, στο οποίο φρόντισα να μεταδώσω την τεχνογνωσία και το εκπαιδευα στους διάφορους τομείς της μόνωσης. Πέρα όμως από την ποικιλία των αντικειμένων και την τεχνογνωσία, μεγάλο ρόλο έπαιξε η ποιότητα της δουλειάς μας και η συνέπεια του λόγου μας. Το όνομα μιας επιχείρησης διατηρείται μόνο όταν είναι ευχαριστημένη η αγορά. Ένας ακόμη πολύ σημαντικός παράγοντας που μας καθιέρωσε στην αγορά είναι η συμπεριφορά μας προς τους πελάτες. Ο κάθε πελάτης πρέπει να αντιμετωπίζεται μεμονωμένα και ιδιαίτερα. Ακόμη και μετά το πέρας της εργασίας είμαστε δίπλα του σε ό,τι και αν χρειαστεί. Αν δεν τηρήσεις αυτούς τους απλούς κανόνες θα έχεις μηδενική ανταπόδοση από τον κόσμο. Ένας ευχαριστημένος πελάτης αποτελεί την καλύτερη διαφήμιση για εμάς. Τέλος, κομβικός παράγοντας που συνέβαλε στην καθιέρωση μας στην αγορά είναι η σύμπραξη της συζύγου μου που είχε και έχει τη οικονομική διαχείριση της εταιρείας μας. Η οικογενειακή σχέση που έχουμε συνέβαλε στην κοινή και χωρίς ανταγωνισμό πορεία. Τα τελευταία χρόνια ενσωματώθηκε στην εταιρεία μας η κόρη μας Κωνσταντίνα ως οικονομολόγος και ο γαμπρός μας Νίκος ως μηχανικός. Δίνω έμφαση στην οικογενειακή σχέση γιατί παρουσιάζει το πλεονέκτημα του κοινού ενδιαφέροντος για την εξέλιξη της επιχείρησης.

- Μιλήστε μας λίγο για τη δομή και την οργάνωση της επιχείρησής σας.

-Αν και το 1975 όταν ξεκίνησα ήμουν τελείως μόνος τώρα πια είμαστε

μια ολοκληρωμένη οικογενειακή επιχείρηση όπου τα ίδια τα μέλη ασκούν την διοίκηση της εταιρείας και έχουν την πλήρη ευθύνη του στρατηγικού σχεδιασμού. Η σύζυγός μου φροντίζει για τα οικονομικά θέματα της επιχείρησης και είναι υπεύθυνη λογιστηρίου. Η Κωνσταντίνα, η κόρη μου, έχει αναλάβει το κομμάτι της οργάνωσης της επιχείρησης και του ελέγχου. Ο γαμπρός μου ο Νίκος έχει τις εξωτερικές εργασίες και την επίβλεψη των έργων. Το προσωπικό εκτελεί τις εργασίες με γνώμονα την ποιότητα. Εγώ είμαι ο μάεστρος σε αυτή τη μπάντα που λέγεται επιχείρηση, εννοώντας ότι ελέγχω, κατευθύνω και έχω τη γενική επίβλεψη και ευθύνη όλης της εταιρείας. Προσπαθούμε όσο μπορούμε να γίνονται όλα στην εντέλεια, έτσι ώστε να μην μένει κανείς παραπονεμένος από τους πελάτες, τους προμηθευτές και το προσωπικό. Το καλό στις οικογενειακές επιχειρήσεις είναι ότι είμαστε συνοδοιπόροι με κοινούς στόχους και όραμα. Η οργάνωση, η τμηματοποίηση εργασιών και η συνοχή μας είναι η δύναμη της επιχείρησής μας.

Σας ευχαριστώ πολύ που επιλέξατε την επιχείρηση μας για το ειδικό λεύκωμα που περιλαμβάνει τις ιστορικές επιχειρήσεις της Θεσσαλονίκης. Πιστεύω πως η γνώση πρέπει να μεταδίδεται καθιστώντας την προσσιτή σε όλους. Ελπίζω η συνέντευξη αυτή να βοηθήσει τους νέους επιχειρηματίες να προσδεύσουν και να έχουν ανταχή στο χρόνο.

